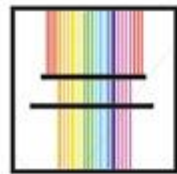


Tutto
è
connesso



La Teladella Diocesi

**Ecologia domestica:
curare la Casa comune
partendo dalla propria**

**Corso Matteotti 11
17 Febbraio
ore 20.45**

Per info e iscrizioni :
www.poliedrocoworking.it



A woman wearing a red hijab with a yellow border is focused on operating a white industrial sewing machine. The machine has the brand name "Unicorn" and the number "455" on its side. She is seated at a wooden table in a factory setting. In the background, another woman in a white hijab is also working at a sewing machine, and the scene is filled with rows of similar workstations. The overall atmosphere is one of busy, repetitive labor.

Fast- fashion

Che cos'è? Perché «ci siamo dentro fino al collo»?



[fino a 0' 37'']

FAST-FASHION = *cambio di paradigma* nel mondo del consumo

31/12/89
NYT

PRIMA

2 collezioni all'anno:
primavera/estate
autunno/inverno

DOPO

Zara presenta una mini-
collezione alla settimana
(52 collezioni all'anno!)

- Moda usa-e-getta (senza storia)
- Pensata per essere «bruciata» subito
- Logica consumistica che ha cancellato il “valore d’uso”
- Spirale del consumo – cultura dello scarto

PATRIOT
ACT

WITH DAN CAN NIBBLE

**THE UGLY TRUTH
OF FAST FASHION**



[fino a 2' 40"]

IDEA CENTRALE



potersi permettere di vestire
l'alta moda a prezzi stracciati

ridefinizione della «**qualità**»

novità

durata

knockoff
(≠ counterfeit)



Stella McCartney \$ 1,195



Prixie Market \$ 36



Gucci \$ 650



Zara \$ 69.90

charlotte
russe

MANGO

PULL & BEAR

H&M

PRIMARK®

FOREVER 21®

Miss Selfridge

T O P S H O P

ZARA

ESPRIT

benetton

PEACOCKS



[fino a 4' 55'']

GLI «INGRANAGGI» DEL SISTEMA

(v. seguito)

Operaio
tessile

Commessa

Consuma-
tore

Rimanere al passo con le tendenze
«Seguire» (follow) gli/le influencer
Shopping come forma di
intrattenimento

ALIENAZIONE DEL
CONSUMATORE

«Stigma» della commessa-ragazzina
Apertura 7gg-su-7 (no festività)
Turni comunicati il giorno prima
ALIENAZIONE (ritmi e tempi di
lavoro impattano sulla vita
personale)



\$\$

2.500 MILIARDI DI DOLLARI



75 MILIONI DI LAVORATORI

2000 → 2014

industrie

X2

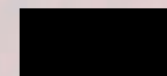


vendite

+60%



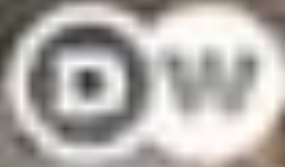
prezzi



durata dei capi

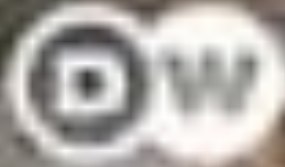
max. 10 lavaggi





Green or greenwashed?

[fino a 0' 30"]



Green or greenwashed?

[fino a 14' 59"]

2° settore produttivo più inquinante

20% del consumo d'acqua

10% delle emissioni di CO₂

92Mt/anno di rifiuti

0,5Mt/anno di microplastiche

cotone? [redacted] d'acqua x 1 paio di jeans
~ **2.700 l** d'acqua x 1 maglietta

< **30%** delle terre coltivate, ma...
elevato impiego di pesticidi, insetticidi

~ **12.000 km** di viaggio medi



condizioni dei lavoratori

pericoli per la salute

esposizione a sostanze tossiche

assenza di tutele mediche

luoghi di lavoro «inadatti»

edifici adattati senza autorizzazioni

sovraffollamento

mancato rispetto della sicurezza

sfruttamento

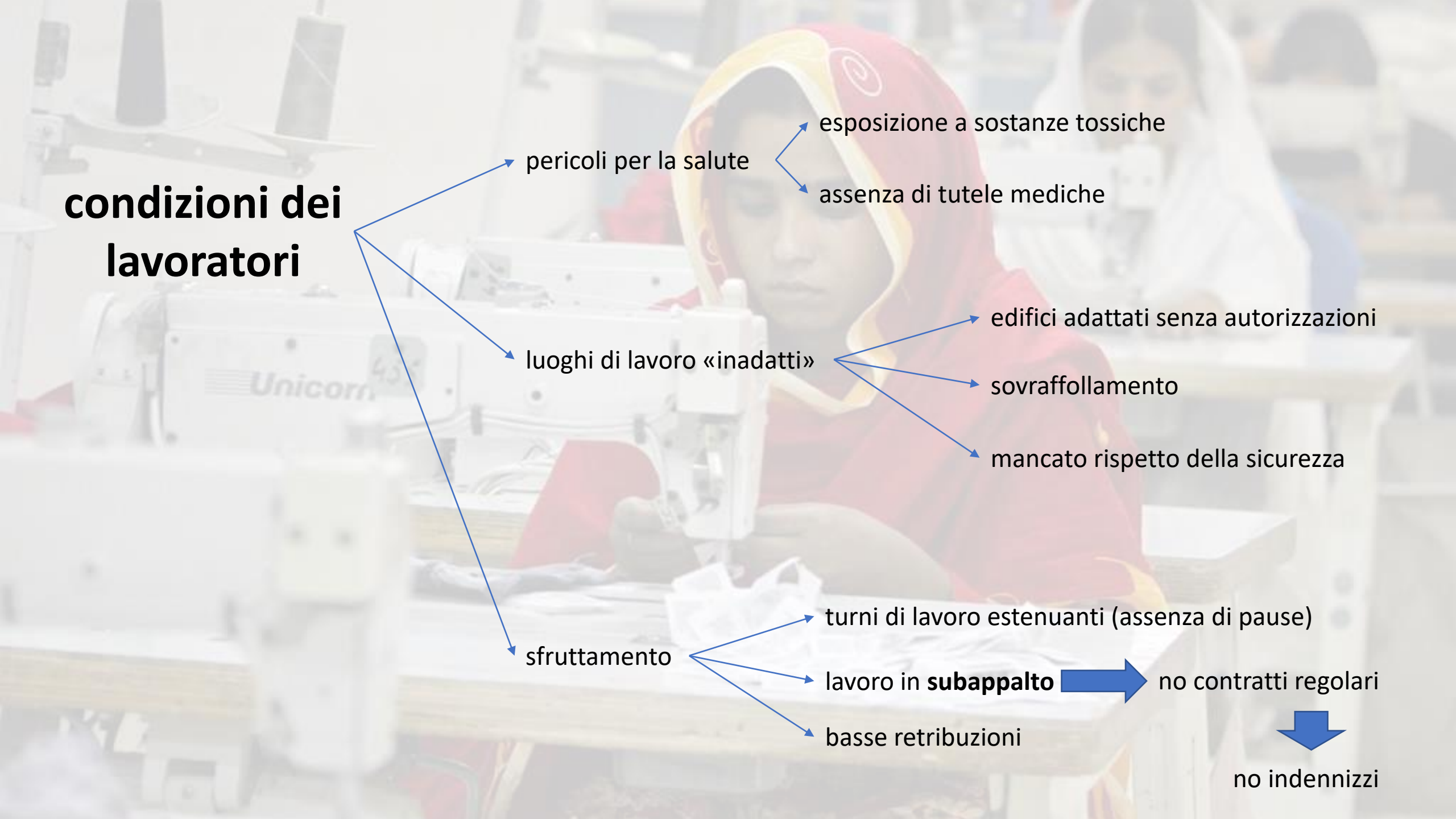
turni di lavoro estenuanti (assenza di pause)

lavoro in **subappalto**

no contratti regolari

basse retribuzioni

no indennizzi



Globalizzazione = i mercati operano su scala mondiale



è resa possibile dal progresso nei trasporti e nelle telecomunicazioni

facilita lo scambio di merci e la **delocalizzazione della produzione**

IMPRESA MULTINAZIONALE



unicità economico-aziendale

agisce come un corpo unico

alterità giuridica delle consociate

beneficia della *responsabilità limitata*

sfrutta la *diversità normativa* dei diversi paesi in cui opera



es. **centro direttivo** – dove si pagano meno tasse



produzione – dove la normativa è meno protettiva per i lavoratori e per l'ambiente

Fino al 2005 era in vigore il **Multi-fiber Arrangement (MFA)**, un accordo che fissava le quote e le tariffe di importazione dei prodotti tessili

Dal 2005 sono cadute le restrizioni quantitative, come previsto dall'**Uruguay Round** del **General Agreement on Tariffs and Trade (GATT)**



La World Trade Organization (WTO) ha riconosciuto l'**International Labour Organization** come organo competente per negoziare le norme sul lavoro, ma **non tutti i paesi hanno ratificato quella convenzione...**



WTO OMC

... ad esempio:



Cina

100.000 imprese
10.000.000 di lavoratori
produzione di «alta gamma»



Bangladesh

5.000 imprese
4.000.000 di lavoratori



India

4% del PIL
11% dell'EXPORT
45.000.000 di lavoratori



Pakistan

9,5% del PIL
15.000.000 di lavoratori
4° produttore di cotone al mondo



Vietnam

15% dell'EXPORT
3.800 imprese
2.200.000 di lavoratori



Cambogia

80% dell'EXPORT

24 nov 2012



incendio
della
fabbrica
Tazreen

170 morti
200 feriti

Bangladesh



24 aprile 2013
Bangladesh



**crollò della fabbrica
Rana Plaza**

1.200 morti
2.500 feriti

**FASHION
REVOLUTION**

A woman wearing a red hijab with a yellow border is focused on operating a white industrial sewing machine. The machine has the brand name "Unicorn" and the number "455" on it. In the background, another woman in a white hijab is also working at a sewing machine. The scene is set in a factory or workshop with multiple workstations.

Che cosa possiamo fare?

Sobrietà e umiltà: la ricetta della Laudato si'

Cerca il *simbolino* giusto!

GOTS – Global Organic Textile Standard

- almeno il 70% di fibre naturali da agricoltura biologica
- attività manifatturiere, quali la tintura o la stampa, svolte per conto di terzi, che siano fornite da parte di operatori in conformità con i requisiti richiesti
- prodotti chimici utilizzati nella lavorazione dell'industria tessile che siano conformi ai requisiti tossicologici richiesti



Fair Trade – Commercio Equo e Solidale

- prezzo min. fairtrade
- condizioni di acquisto eque
- organizzazione democratica
- rispetto dell'ambiente e delle risorse idriche
- no OGM
- no lavoro minorile e/o forzato
- no discriminazione dei lavoratori



FAIRTRADE



FAIRTRADE



Animal Free

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES



Informiamo i cittadini



Global
Recycle
Standard



<https://www.vestilatura.it/certificazioni-tessili/>

Dallo scambio... alla *condivisione* fraterna

rimettere in circolo

far girare

condividere

mettere a disposizione

portare a fine vita

riutilizzare

sfruttare bene



A woman wearing a red hijab with a yellow border is focused on operating a white sewing machine. The machine has the brand name "Unicorn" visible on its side. She is seated at a wooden workbench in a factory or workshop setting. In the background, another woman in a white hijab is also working at a sewing machine, and the environment is filled with industrial equipment and workbenches.

Visitate questi siti:

- <https://www.vestilanatura.it/>
- <http://www.abitipuliti.org/>
- <https://www.cefaonlus.it/>
- <https://www.letiziapalmisano.it/>
- <https://www.carotilla.com/>