



2021

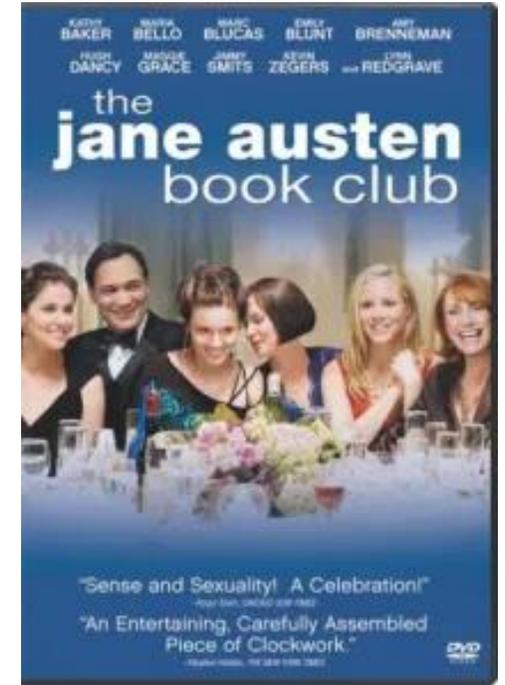
Cosa farebbe Armida?

Perché una donna del 2021
può prenderla a modello

Irene Saonara

irene.saonara@gmail.com



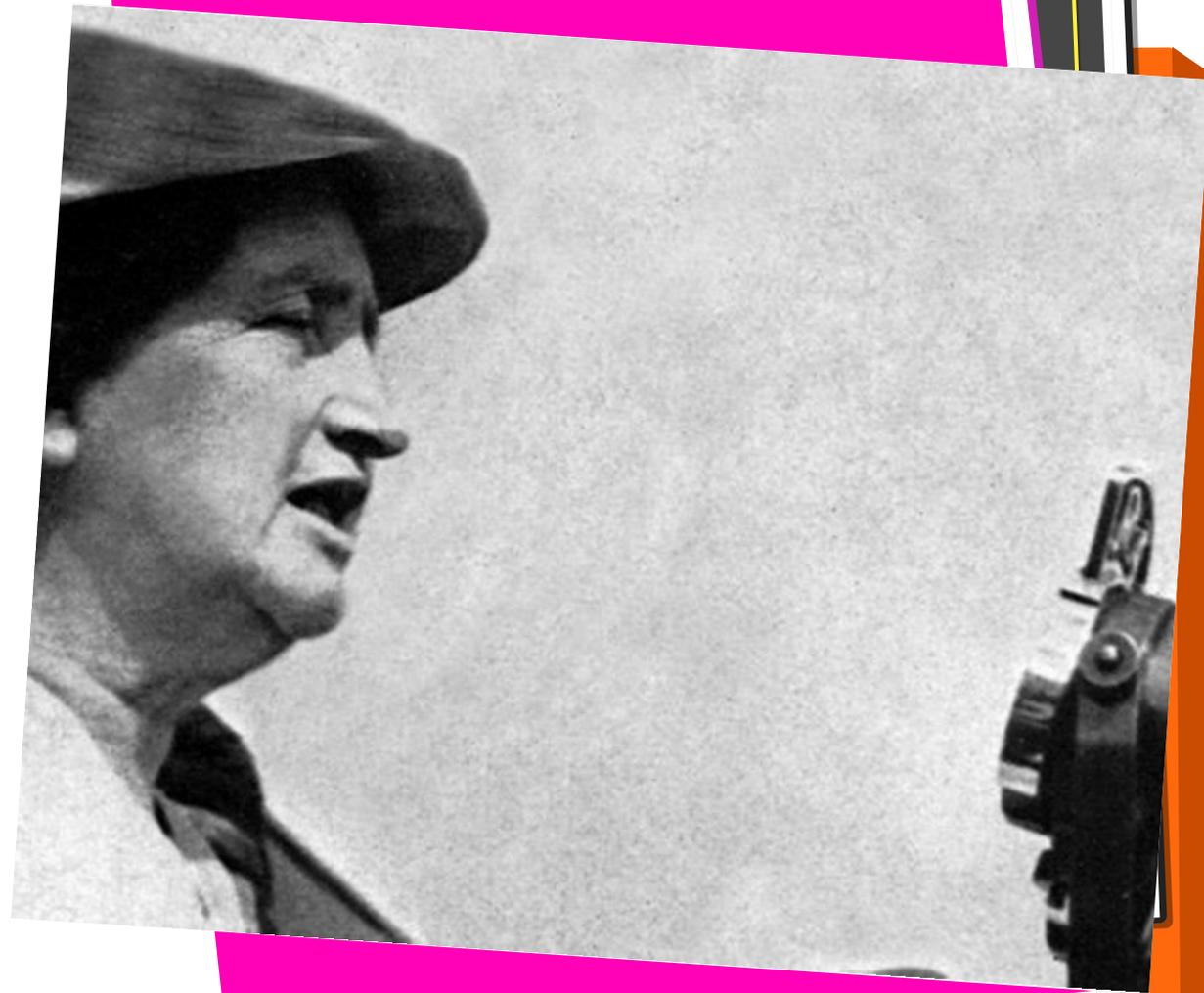


Ispirazione del format



4 battaglie di Armida ...e 4 Armide di oggi

- ▶ Mansplaining & Importanza al linguaggio e ai simboli
- ▶ Crowdfunding & Attenzione al mondo
- ▶ Accesso allo studio per le ragazze meno abbienti
- ▶ Dati & Democrazia





Allergica al Mansplaining ...ante litteram

Numerosi sono i momenti in cui la Barelli, con garbata testardaggine, impone ad interlocutori accondiscendenti il proprio punto di vista...

«Per la Sicilia la cosa non va proprio», diceva alla Barelli il cardinale Alessandro Lualdi di Palermo. «Qui le giovani non escono da sole neppure dopo il matrimonio» (*La Sorella Maggiore Racconta*, p. 14)

«Capisco e apprezzo tutto questo, e se voi foste ragionevoli e non pretendeste l'impossibile, avreste già l'approvazione». ... [...] L'approvazione venne il 5 maggio 1932, festa dell'Ascensione.» (M. STICCO, *Una donna fra due secoli*, OR, 1983, p. 97.)



1919 Episodio del Milione

**1932 / 1948
riconoscimento Norme del
Pio Sodalizio delle
Missionarie della Regalità
di Cristo**





2021

ACR band!



Diritto allo Studio per TUTTE

Coma arrivare alla formazione religiosa, morale, culturale e sociale di tutte le socie, alla formazione unitaria senza il giornale che resta, che si rilegge, che viene letto da altri? (*La Sorella maggiore racconta*, p. 103)

Nel 1936 furono ricavati in via Necchi 2, sopra gli uffici dell'Ateneo, alcuni alloggi che si rivelarono subito insufficienti a soddisfare le numerose richieste. Con grande determinazione Armida Barelli riuscì a reperire i fondi necessari alla costruzione di un nuovo edificio in via Necchi 1, prima sede del Collegio Marianum, inaugurato il 25 novembre 1938.



**1938 > Fondazione
Collegio Marianum
Dal 1921 Squilli di
Resurrezione**





Dati & Democrazia

Sin da subito la Barelli organizza le attività della GF affidando responsabilità alle iscritte presenti sul territorio, coordinate attraverso una fitta corrispondenza dal centro Nazionale ove chiama a fare le dirigenti socie di ogni ceto.

Si tratta di una «rivoluzione interclassista, perché metteva una accanto all'altra, nell'associazione, operaie e contessine, impiegate, sartine, braccianti e ragazze della buona borghesia. Fu un efficace mezzo di promozione personale per le donne, e un modo per accrescere il loro "capitale umano". « (Alba Lazzaretto)



Per riuscire a far capire a tutte le socie le parole nuove Democrazia, Costituente, Costituzione, non solo pubblicammo sugli «Squilli» articoli, trafiletti, incitamenti, ma nel marzo 1945 demmo a tutte gratuitamente, come testo della gara di cultura per la parte di Azione Cattolica un catechismo sui doveri sociali della socia di Gioventù Femminile. (*La Sorella Maggiore racconta*, p. 442)



1946 e 1948

**Mobilizzazione in vista
del voto e per
l'Assemblea Costituente**



2021

ACR band!



Crowdfunding & Activist CEO

«Dici che la grazia non opera in te. E che ne sai tu? In mille modi esplica il signore la sua grazia e a volte nella aridità essa è infinitamente più abbondante che nella gioia...» (in *Scritti citato* in DAL GENIO, p. 105)

Nel 1921, mentre ricopre la carica di amministratore unico dell'Editrice "Vita e Pensiero" raccoglie da Giuseppe Toniolo (figura storica del movimento cattolico italiano), l'impegno di formare le Marie che raccolgono i mezzi per le *Marie* del sapere e fondare Università Cattolica insieme a padre Gemelli, Francesco Olgiati e Ludovico Necchi,



1924 > **Prima
Giornata
Universitaria**



Cosa leggere per saperne di più



“Armida Barelli. Nulla sarebbe stato possibile senza di lei”, a cura di Tiziana Ferrario, sceneggiature e illustrazioni di Giancarlo Ascari e Pia Valentinis, Franco Cosimo Panini editore, con la consulenza storica di Aldo Carera ed Ernesto Preziosi (in uscita ottobre 2021)

BARELLI Armida, *La sorella maggiore racconta ...Storia della Gioventù Femminile di azione Cattolica Italiana dal 1918 al 1948*, Milano, Società Editrice Vita e Pensiero, 1948

DEL GENIO Maria Rosaria, *Mi canta nell'anima l'amore del signore Armida Barelli*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 2008.

STICCO Maria, *Una donna tra due secoli Armida Barelli*, Editrice Vita e Pensiero, 1967.